

С наступающим новым 1999 годом!

Уральский Университет

Издается с 1934 г. №16 (2389), 24 декабря 1998 года

Знай наших!



На фото:
Победители
полуфинала
чемпионата
мира по про-
граммирова-
нию среди
вузов России:
репортаж
о событии
читайте на
стр. 3.

Фото
С.Щекотова

Новогодняя ночь,
что невеста,
А в приданое ей —
целый год,
Перед свадьбой
идет повсеместно
С прошлогодней
женою развод.
Прошлый брак
очевиден, реален,
Изрисован
до каждого дня,
От него мы устали,
устали,
Как растенье
на старых корнях.
Мы венком обновим
наши лица,
Вспыхнут свечи
под снежной фатой,
Ну, а что через год
повторится —
Этой ночью
забудем про то...

А.Василевский

Дорогие универсанты!

Сердечно поздравляю вас с наступающим Новым годом! В последнее время мы привыкли встречать Новый год с опаской, с напряжением: не было бы хуже. Но каждый раз, провожая старый год, оглядываясь назад, мы обнаруживаем, что прожили год не только незря, но и сделали много нового, полезного для развития Уральского университета.

Что сказать об уходящем годе? Во-первых, в основном удержались на высоте по выплате хотя и маленькой по нынешним временам, но стабильной зарплаты. Во-вторых, сумели подготовиться к новому учебному году. В-третьих, состоялись демократические выборы ректора. И хотя выбрали нового старого ректора, все равно это — событие, так как оно показывает, что в целом университет идет «верным путем». В-четвертых, произошло заселение университетского дома — событие исторического масштаба. В-пятых, несмотря на тяжелейшее состояние с финансированием научных исследований, есть достойные научные достижения, отмеченные в ноябре на Ученом совете премиями университета.

Университет продолжил свою главную работу по совершенствованию

учебного процесса и особенно — адаптации университетского образования к современному состоянию общества. Есть неоспоримые успехи в образовательной деятельности, которые нельзя не заметить, — это победы наших воспитанников на различных олимпиадах, конкурсах, и т.д.

Существенно повысилась активность университета во внешнеэкономической деятельности. Заложены основы для получения в 1999 году значительных финансовых средств по различным грантам и программам. Исключительно важная работа проведена университетом по выполнению федеральной целевой программы «Интеграция фундаментальных наук и высшего образования», объединяющей четыре вуза и пятнадцать академических институтов РАН.

Появились обнадеживающие проблески студенческой активности. Вряд ли правомерно отнести к этим проблескам события 14 апреля 1998 года. Но такие, как успехи нашего КВНа, преподавательско-студенческого театра им. Орбакайте, общеуниверситетский День первокурсника, первый конкурс «Мисс УрГУ» — события, которые могут стать

основой для новых университетских традиций.

Следует обратиться со словами глубокой благодарности ко всем преподавателям, сотрудникам и руководителям структурных подразделений и ректората, участвующим в организации и проведении платной образовательной деятельности. Все мы должны понимать, что эта дополнительная работа, которую взяли на себя универсанты, позволила в 1998 году, как и в предыдущие годы, сохранить основу университета.

Конечно, были в 1998 году и ошибки, и неприятности, и крупные потери. Особенно тяжелы потери наших прекрасных людей. Ушли из жизни профессора В.П.Кочергин, В.М.Конев, И.К.Киршин, В.А.Саматов, бывший заведующий кафедрой физвоспитания А.Л.Отман. Вечная им память и благодарность за их бескорыстное служение Университетскому Делу.

Нехотелось в этом новогоднем номере делать прогнозы нашей жизни на 1999 год. Думаю, что это может сделать каждый самостоятельно. Хотелось бы только выразить надежду, что, подводя итоги 1999 года, мы тоже сможем найти много добрых слов о прошедшем годе.

С Новым годом! Здоровья, счастья, успехов!

Ректор В.Е.ТРЕТЬЯКОВ

Поздравляем!



Годы, отданные журфаку

В конце семидесятых на журфаке в модном тогда жанре рок-оперы (и в пику едва ли не культовому фильму с родственным названием) была осуществлена постановка спектакля под названием «Папа». Посвящен он был нашему декану — Вадиму Николаевичу Фоминых. По сюжету честный, отзывчивый, справедливый декан вступал вместе со студентами в бой с формализмом и догматизмом некоторых преподавателей (а намеком были обозначены и абстрактные общественные организации), боролся за право молодых быть самостоятельными в выборе стиля поведения и т.д., и т.п. А в финале «артист», игравший роль декана, выходил в зал и на мотив известной битловской песни выводил высоким голосом: «Я ваш папа...», и далее что-то рифмовалось вокруг слов «факультету — конфету», поскольку сидящим выдавались за хорошую учебу и поведение настоящие конфеты...

Страсти на сцене бушевали театральные, а любовь студентов — и сидящих тогда в зале, и многих других поколений — к Вадиму Николаевичу была настоящей. Ведь он был в курсе всех наших дел — и учебных и личных, всегда помогал в трудных ситуациях, да и как преподаватель был и остается личностью неординарной. Не случаен и тот факт, что коллеги

три раза избирали его в те годы деканом.

Ветеран Великой Отечественной, имеющий боевые награды за ратный труд и воинскую храбрость, Вадим Николаевич Фоминых через всю жизнь пронес эти качества — трудолюбие и смелость. Именно с его именем во многом связаны процессы изменения учебных планов в сторону сближения с реальной журналистской практикой, активное привлечение к преподавательской деятельности работников средств массовой информации, введение творческого конкурса как обязательного условия при поступлении на факультет, многое другое. Не все в те годы воспринималось «чиновниками от науки» однозначно, за это декан неоднократно пытались наказать, но жизнь подтвердила его правоту.

И сегодня профессор Фоминых накануне своего 75-летия главные подарки преподнес себе сам: в издательстве Уральского университета только что вышло в свет авторское учебное пособие «Публицистическое обозрение», первокурсники после лекции проводили его аплодисментами...

Крепкого здоровья Вам, Вадим Николаевич, творческого долголетия, личного счастья!

По поручению коллег:
Владимир Олешко, доцент
кафедры периодической печати

Права студентов

Объединившись, давить на власть

С апреля 1998 года вступила в действие программа «образовательная инициатива по правам человека», главными создателями которой стали Дэн Сент Луис и Джанет Хилин, американские преподаватели, живущие и работающие уже несколько лет в России. Осуществляется данная программа на базе клуба ЮНЕСКО УрГУ и Уральского фонда социальных инноваций; основная цель ее: правовое просвещение людей (к сожалению, многие из нас страдают из-за того, что слишком мало знают о своих правах).

Для того, чтобы «просветить» народ в правовом плане в рамках названной программы проводятся различные мероприятия: создается web-страничка в INTERNET, организуется курс дистанционного обучения, с помощью которого преподаватели из западных стран через тот же INTERNET будут бесплатно знакомить всех желающих с различными вопросами, касающимися прав человека. 7 декабря в Центре культуры и искусства «Верх-исетский» прошел второй (в рамках программы) круглый стол. Он был приурочен к пятидесятилетию всемирной Декларации прав человека и назван «Права студентов: проблемы и поиски решений».

За круглым столом собрались более тридцати студентов и преподавателей вузов города (в том числе и УрГУ), эксперты-юристы, представители общественных организаций. Местную власть представлял — депутат областной Думы Геннадий Валентинович Севастьянов.

Кто такие студенты и нужны ли им какие-то специфические права, помимо общегражданских прав человека — с обсуждения этого вопроса начался круглый стол. После бурных дебатов собравшиеся пришли к выводу, что специфические права студентам, конечно, нужны, ибо студенчество — боль-

шая и довольно-таки особенная часть народа. Среди наиболее важных и часто ущемляемых прав были названы такие, как права на получение качественного образования, различных пособий, дотаций; право влиять на процесс обучения.

Конечно, стипендию и дотацию учащийся народ почти не получает по той же причине, по какой рабочие не получают зарплату, а пенсионеры — пенсию: в бюджете не хватает средств. Однако, если бы студенты более настойчиво и организованно (цивилизованными методами, разумеется) давили на власть, то средства, вероятно, находились бы. Ведь, по словам выступавшего на круглом столе председателя СВАПОС Вячеслава Черноморцева, «власть считается только с силой, больше ни с чем». Исходя из этого, была высказана поддержанная большинством собравшихся идея о необходимости создания в области мощной студенческой организации, к голосу которой властные структуры вынуждены бы были прислушиваться. Но насколько реально в нынешних условиях создание такой организации? Студент журфака УрГУ Игорь Лисник, заметил, что студенчество в большинстве своем, к сожалению, слишком пассивно и не желает участвовать ни в какой общественной деятельности. И действительно, народ, который нынче учится в вузах, зачастую не хочет даже голосовать на выборах. Поэтому неудивительно, что различные политические силы этой частью народа не слишком интересуются. По мнению Игоря Лисника, назрела необходимость создания городской молодежной газеты, которая, помимо всего прочего, служила бы «коллективным организатором и пропагандистом» и способствовала объединению студентов.

Юрий ЧЕМЯКИН, Константин МАРКЕЛОВ,
студенты УрГУ

МЫ — В ФИНАЛЕ!

1-4 декабря одновременно в Санкт-Петербурге и Барнауле проводился полуфинал командного чемпионата мира среди студентов по программированию. В нем участвовало 80 команд из 51 вуза России и стран бывшего СССР. Все они боролись за пять мест в финале чемпионата мира. Одно из них завоевала команда УрГУ.

2 декабря 1998 года в 21 регионе планеты проходил основной тур полуфинала чемпионата мира по программированию. В нашей стране полуфинал проходил в двух городах — Санкт-Петербурге и Барнауле. Для прямой связи участников использовалась сеть Интернет. От нашего университета в Санкт-Петербург отправились две команды: чемпионы Урала — 98 (А.Клепинин, Н.Шамгунов и А.Петров) и чемпионы УрГУ — 98 (Д.Хлопин, П.Никитин и Я.Латушкин), все студенты математико-механического факультета. Вместе с командами поехали руководители М.О.Асанов (декан матмеха) и тренер команд — Е.Штыков (аспирант того же факультета). Утром 2 декабря команды заняли свои места в компьютерном зале, а тренеры и руководители — в специальной комнате для сопровождающих лиц. Командам выдали 8 задач на английском языке, и соревнование началось.

Пока команды думают над полученными задачами, можно коротко рассказать о системе соревнований. Командные чемпионаты мира среди студентов по программированию проводятся с 1977 года. Их организует ACM (The Association for Computing Machinery) — самая авторитетная организация в области компьютеров и компьютерных наук. Российские команды (в основном москвичи и ленинградцы) лишь несколько лет назад стали принимать участие в этих соревнованиях. Учитывая высокие результаты, показанные нашими командами, а также факт проведения аналогичных соревнований в Санкт-Петербурге, руководство чемпионата мира решило выделить России и некоторые другие страны СНГ в отдельный регион с правом проведения полуфиналов и гарантированным участием победителей в финале. В первом же чемпионате России приняла участие 71 команда из 50 вузов (число заявок в несколько раз превысило ожидания оргкомитета!). Благодаря активности участия и высоким результатам, квота России в финале уже возросла до пяти команд.

На первом чемпионате России УрГУ был представлен двумя командами, занявшими восьмое и девятое места (из 71 участвовавших). В прошлом году университет также послал две команды, из которых одна заняла 11 место, вторая выступила неудачно. Большого успеха добилась команда УГТУ-УПИ, занявшая четвертое место и поехавшая на финал в г. Атланту (США). В этом году УрГУ снова было позволено послать в Петербург две команды — одну благодаря удачному выступлению нашей команды в прошлом году, а другую — благодаря тому, что УрГУ организовал чемпионат Урала, позднее ставший официальным четвертьфиналом первенства мира.

Но вернемся к нынешним соревнованиям. В этом году продолжительность тура была 5 часов. Команде из трех человек предоставлялся один компьютер с необходимым программным обеспечением. Благодаря использованию сетевых технологий, в любой момент можно было узнать о текущем распределении команд в турнирной таблице. Такая возможность была не только у команд и их тренеров, но и у всех пользователей сети Интер-

нет. Выигрывает команда, решившая больше число задач, а в случае равенства — сделавшая это быстрее и безошибочнее.

Через двадцать с небольшим минут после начала тура команда из Ярославля сдала первую задачу. Все наблюдавшие за ходом соревнований просто ахнули — написать за такое короткое время программу, которая прошла бы все коварные тесты жюри, не так просто. Еще через двадцать минут посыпались решения от белорусских команд — видимо, одна из задач была им хорошо знакома. В результате верх турнирной таблицы на некоторое время оказался оккупирован белорусскими командами. Наши же команды в течение всего этого времени не подавали никаких признаков жизни. Через 1 час 12 минут после старта команда из Нижнего Новгорода сдала уже три задачи (!), а сильнейшая команда УрГУ-2 сделала лишь одну, причем неудачную, попытку...

На самом деле команда УрГУ-2 писала параллельно три задачи, при этом единственный на троих компьютер не простаивал ни минуты. Как только член команды, сидевший за компьютером, понимал, что ему необходимо подумать, он тут же уступал место за компьютером другому. Наконец, через полтора часа после начала соревнований наша команда сдает первую задачу и поднимается с последнего на 49 место, затем через 14 минут — вторую и еще через 12 — третью задачу и оказывается на 1 месте. Для тех, кто не знал стратегию, используемую нашей командой, подобный рывок — три задачи за полчаса — оказался сюрпризом.

После этого опять наступило затишье. Команды стали потихоньку отснять друг друга — те, кто решил больше задач, или сдал их без штрафных попыток. Больше часа команда УрГУ-2 не предпринимала попыток сдать какую-нибудь задачу, и ее положение в таблице все ухудшалось и ухудшалось...

В это время проходило совещание оргкомитета соревнований. На нем присутствовал и декан математико-механического факультета УрГУ М.О.Асанов. На этом совещании была дана высокая оценка прошедшему в апреле чемпионату Урала и определена схема отбора команд для полуфинала в будущем году. Теперь результаты, показанные командами на чемпионате Урала 1999 года, будут напрямую влиять на выбор участников полуфинала.

А что же команда УрГУ-2? Как оказалось, после сдачи третьей задачи команда удачно изменила тактику. Поскольку все относительно легкие задачи были уже решены, стали решать две более сложные задачи — как раз по полтора человека на задачу. В результате они сдали с небольшим разрывом четвертую и пятую задачи и поднялись на 5 место!

И вот тогда и началось самое интересное. Дело в том, что по правилам соревнований за час до конца перестает обновляться таблица, показывающая текущее расположение команд. Никто, кроме некоторых членов жюри не знает, что происходит с таблицей в этот час, и никто не знает результатов, — чтобы сохранить интерес к процедуре награждения. К этому моменту одна из команд МГУ решила 6 задач, и несколько команд (в

том числе и УрГУ-2) решили по пять задач. И в Санкт-Петербурге и в УрГУ болельщики нашей команды поняли, что у чемпионов Урала появился шанс выйти в финал. Впрочем, в прошлом году такая надежда тоже была — команда УрГУ-2 очень долго занимала третье и четвертое места в турнирной таблице, и успешное решение хоть одной задачи (за 2 часа) гарантировало бы поездку в финал. Но тогда этим надеждам не суждено было сбыться.

К моменту сдачи пятой задачи до конца тура оставалось 1 час 5 минут. Вот здесь очередной раз проявилась слаженность команды. У них был час времени и недоделанная программа для шестой задачи, причем в ее правильности не был уверен даже автор. К тому моменту у А.Клепинина возникла идея эффективного алгоритма для ее решения, и необходимо было сделать выбор: или бросить все силы на доделывание уже существующего, или написать новое. В конце концов, было решено, что А.Петров с Н.Шамгуновым будут доделывать существующую программу, а А.Клепинин напишет свою. За пятнадцать минут до конца тура они сделали попытку сдать первую версию программы А.Петрова, через некоторое время — вторую, но неудачно. Наконец, за пять минут до конца они послали на проверку программу А.Клепинина (на другом языке программирования) — и она прошла все тесты жюри с первого раза, сразу поднимая команду с седьмого до второго места! Правда, как выяснилось позднее, команда УрГУ прошла бы в финал и не сдав этой задачи.

Команда УрГУ — 1 выступила менее удачно. Она довольно быстро решила две задачи, но из-за нехватки опыта потратила все остальное время на решение простой с виду, но очень коварной задачи. В результате она оказалась во второй половине итогового протокола.

Что касается других команд, то результаты оказались очень близки к ожидаемым: наши команды провели множество заочных, сетевых, сражений с большинством фаворитов и заранее могли оценить как свои силы, так и силы соперников. Чемпион России — команда Московского государственного университета, очень хорошо зарекомендовала себя на таких «заочных» олимпиадах. Сюрпризом стало третье место команды из Белорусского госуниверситета, опередившей, вместе с МГУ и УрГУ, все команды из Санкт-Петербурга — фаворитов прошлых состязаний.

Теперь команда УрГУ имеет право на поездку в финал чемпионата мира. Финал состоится в апреле 1999 года в Нидерландах, где первенства по программированию очень популярны и имеют большую историю. В это трудное время финансовые возможности университета более чем ограничены, однако отступить нельзя. Будем надеяться, что наша команда сможет собрать достаточно средств на поездку в Нидерланды, тем более, что у нее есть все шансы достойно выступить.

В финансировании поездки наших команд в Санкт-Петербург приняла участие профком студентов УрГУ и известная в Екатеринбургe компьютерная фирма «СКБ-Контур».

Подробнее об описанных выше соревнованиях можно узнать в Интернет по адресу <http://www.ifmo.ru/neerc>, а о чемпионате Урала по адресу <http://www.usu.ru/win/usu/event/1998/contest98/index.htm>

А.МИРОНЕНКО, С.ВАСИЛЬЕВ,
студенты матмеха УрГУ

Каждой «мисс» — по стипендии

11 декабря в ДК «Урал» состоялся конкурс «Мисс УрГУ — 98». В нем соперничали 17 красавиц вуза. Мероприятие длилось 10 часов.

Начало события было запланировано на 19.00. Студенты изнемогали от ожидания, осаживая стойку бара.

Но вот в половине восьмого прозвенел звонок. И на сцену вышел популярный в городе конферансье Александр Скорин.

— Здравствуй, дамы, господа и студенты! — приветствовал он публику.

Перед собравшимися выступили ректор УрГУ В.Е.Третьяков и директор конкурса Д.Костарева. По мнению ректора, нельзя жить только одной надеждой, необходимы эмоциональные бурные проявления. Директор конкурса поддержала Владимира Евгеньевича.

Затем нам представили состав жюри. Кроме представителей администрации вуза, в него входили доверенные лица спонсоров. Это были и модельеры, и парикмахеры, и «шейпингеры», и даже депутат В.М.Голубицкий. Более компетентного и более несговорчивого жюри мир еще никогда не видел.

Конкурс состоял из трех туров. Во второй проходило 10 претенденток, а в третий — 5, из которых и выбирались «Мисс «Дюймовочка» (самая маленькая), две «вице-мисс» и «Мисс УрГУ — 98».

ТУР ПЕРВЫЙ

На этом этапе участницы конкурса должны были оригинально представить себя. Проявить свою индивидуальность. Весь ужас быть первой взяла на себя студентка журфака Анна Чернышенко. Она продемонстрировала костюм (топик и брюки), созданный своими руками, и прочитала стихотворение собственного сочинения. Наверное, Владимиру Евгеньевичу было лестно услышать, что «он — царь и бог, он — наш учитель».

Далее следовал просто каскад эстрадных танцев. Пять девушек подряд поражали публику хореографическими способностями. Это были Светлана Козлова, Анна Трифонова, Светлана Краснокутская, Анна Чертовикова и Наталья Ба-



Олеся Шевченко — Мисс УрГУ-98

бушкина. Последняя выгодно отличалась от соперниц тем, что исполнила вальс.

Под седьмым номером Елена Корчагина. Она продемонстрировала вечернее платье собственного производства. В нем, по заверениям Елены и конферансье, можно было идти на любой бал.

Олеся Шевченко и Юлия Гордиенко сделали ставку на знание иностранных языков. Олеся представи-

лась на испанском, а потом акапелла спела «битловую» «Вчера», Юлия тоже исполнила песню на английском языке, но аккомпанировала себе на рояле.

Десятый номер, Евгения Виравчева, прочитала собственное стихотворение, посвященное УрГУ. Ее стих льстил собравшимся студентам они, вероятно, подозревали, но вслух сказать не решались, что «и каждый третий мнил, что гений, а, может, даже и второй».

Ошеломила всех своей непосредственностью и настырностью Наталья Удодова. После короткого рассказа о себе, в котором призывала поддержать ее, она исполнила «Аве Марию» Сен-Санса (надо отдать должное ее голосу). А затем, видимо войдя в азарт, Наталья исполнила песню нашего земляка Родыгина «Белым снегом» (все же классика у нее лучше получилась).

Евгения Зайцева выступила в лучших традициях первых участниц, исполнила эстрадный танец.

Оригинальный способ представить себя нашла Екатерина Харина. Она обыграла пушкинское «Свет мой, зеркальце, скажи». Зеркальце поведало залу много интересного об участнице под номером «13». И то, что парней у нее «ни шиша» и то, что «в учебе она царица».



Идет третий тур конкурса

Ольга Чернокок продекламировала стих Осипа Мандельштама «Век». Кажется, когда она его читала, в зале стало тише.

Наталья Вандышева поразила всех самой собой. Она долго дефилировала по сцене под мелодичную музыку в ярко оранжевой тройке. И то и дело порывалась снять блузку, но что-то ее сдерживало.

Мария Поспелова и Татьяна Баранова отдали предпочтение танцу. Если Алеся на словах передала, какое у Битлз «Вчера», то Мария это передала телодвижениями. Татьяна продемонстрировала отменное владение холодным оружием, исполнив танец с кинжалом (жаль, старик Хачатурян не видел).

Второй частью первого тура был выход в купальных костюмах. Всех впечатлений от увиденного лист газетной бумаги не передаст. Поэтому я лучше оставлю их при себе. Такое нужно видеть, а не читать. И увы вам, не видевшим этой части первого тура.

Жюри совещалось полчаса, прежде чем вынесло вердикт.

В ЛЮБОМ НАРЯДЕ ТЫ ПРЕКРАСНА

Пока участницы готовились ко второму туру, конференсье провел конкурс красоты среди зрительниц. По мнению ведущего, поскольку грядущий год — год кота, то пяти вышедшим на сцену из зала девушкам предлагалось мяукнуть. Объектом женского «мяу» был выбран Вениамин Максович Голубицкий. Как он сказал позже, если бы все депутаты так реагировали на принимаемые решения, то работать было бы куда как легче. «Мисс кошечкой-99» стала загадочная очаровательная девушка Наталья.

А во втором туре участницы конкурса выходили в вечерних платьях от А.Подольской. Восхитительны были все. Но строгое жюри сделало свой выбор. И в третий тур вышли пятеро.

И вот тут в небольшом перерыве произошел случай, о котором не упомянуть будет равносильно преступлению.

По старой доброй традиции конкурсов красоты, конференсье объявил аукцион. Продавался один единственный букет (но какой!). Первоначальная стоимость его была 150 рублей. Как бывает в таких случаях, при подходе к тысяче

страсти накалились. А когда сумма перевалила через цифру с тремя нулями, раскалились добела, даже у тех, кто не участвовал в аукционе. И вот сумма доходит до 1 500 рублей. Зал, затаив дыхание, ждет счета «три». Как вдруг откуда-то из глубины доносится:

«Пять штук!» Конференсье зафиксировал эту сумму и пригласил «счастливчика» на сцену. «Покажите деньги», — попросил конференсье, когда студент (это был именно студент) добрался до сцены. С олимпийским спокойствием под гробое молчание зала, студент вынул из заднего кармана зеленую купюру достоинством... 5 000 рублей



Наталья Бабушкина в вальсе превосходна.



Евгения Виравчева

образца 95-го года. Зал взвыл от негодования. Под общий смех и язвительный юмор конференсье хитроумному студенту пришлось удалиться. Факир, как говорится, был пьян, и фокус не удался.

А букет был продан за 1 500 рублей другому студенту по имени Дима. Выяснилось, что это подарок его любимой девушке, совершившей этим вечером подвиг. Она отпустила его одного на конкурс.

Также этим вечером Федерация акробатического рок-н-ролла и буги-вуги демонстрировала выступление своих лучших танцоров.

ПЕРЕБОР СЕГОДНЯ СВАДЕБНЫЙ

Победительницы предыдущих двух туров и потенциальные «мисс» в третьем туре вышли на сцену в свадебных платьях от «Юноны».

И после того, как зрители и жюри налюбовались будущими невестами, медленно, но верно началось чествование победительниц.

Призы сыпались на девушек, как из рога изобилия. Каждая спонсорская организация избрала свою «мисс».

От УрГУ каждая за декабрь должна будет получить двойную минимальную заработную плату (таков размер стипендии, опре-

деленный Законом об образовании).

Но это в общем, в целом же «Мисс Дюймовочкой» стала Светлана Козлова. Второй «Вице-мисс» — Наталья Удодова. Первой «Вице-мисс» — Екатерина Харина... Мисс зрительских симпатий — Мария Поспелова. Всех их наградили туристическими путевками в Санкт-Петербург от профкома студентов.

Диадема же «Мисс УрГУ — 99» досталась студентке исторического факультета Алесе Шевченко. Она в качестве приза получила турпутевку в Финляндию от компании «Инфер-тур».

Мероприятие продолжилось «кислотной» дискотечкой и долгими осадами барных стоек.

Александр КОНЕВ, наш. корр.

Внимание! Проблема

ДЖАНКИ СРЕДИ НАС

2 декабря в здании УрГУ было совершено не менее трех краж с 12.00 до 16.00.

Не нужно обладать шерлоххолмсовской дедукцией, чтобы понять, чьи рук это дело. Тех же рук, что держат «баян» (шприц) и ширяются по вене. Ну вот, скажете вы, опять завели волынку про белого бычка. Вам скучно слушать про наркоманию до тех пор, пока вас не затормозят в «предбаннике» универа и не снимут налог в 50 и более рублей. А то «уведут» шапочку, сумочку или дубленочку. Тогда вы совсем не пофигистично поглядите в сторону роящихся в переходе людей со зрачками «в точку». В сторону джанки.

Джанки (junkie) — англ. мусор, отбросы, шваль. Джанки — тот, кто сидит на героине. Его поведение выстраивается в прямую: поиск, обретение, употребление, кайф, отходняк. Наверняка вы слышали поучительные истории про нарков, «продающих мать родную». Подозреваю, без джанки тут не обошлось. Потому что героин для него — способ, вид и смысл существования. Эта же реальность — пустота, наполняющаяся только героином. Когда кто-то достает дозу, джанки чувствуют это, как зверь чует страх. Выстраивается некое подобие собачьей свадьбы за обладателем бесценного груза. Место «втыкания» долго не ищется — для этого подойдут туалеты, «курилка» на истфаке, подвалы углки. Начинается дележка. Вы когда-нибудь видели зимних, отошавших волков, задравших зайца?...

Удачники становятся первыми у дверей кайфа. Добыча терзается молча, после чего каждый остается при своем до следующего «отходняка». Если кому-то не достается, то он закидывается на фазе поиска. Он становится способен на любые метаморфозы, — лишь бы достать. Именно на этой стадии он предрасположен к преступлению. Он либо вымогает, либо крадет, либо «банчит» — торгует наркотиками. Конечно не всегда джанки приходит именно к незаконному добыванию денег. Но будучи постоянно под кайфом или озабоченным поиском, сложно сосредоточиться на постоянной трудовой деятельности. Тем более, что джанки становится сложно находить общий язык с этим обществом и этой реальностью.

Впрочем, и не-джанки сложно понять психологию героинщика. Наверное, поэтому до сих пор ни одного «банчилю» не было поймано в серых стенах нашей альма-матер. Хотя «СКИФЫ» и сотрудники Кировского РОВД прилагают все силы к достижению этой цели. Но универовские доблестные хранители порядка несколько дезорганизованы долгим отсутствием командира, и Ростислав Востротин (нынешний командир «СКИФов») ссылается на это как на причину многих неурядиц. Сейчас он пробует различные подходы к проблеме борьбы с наркоманами. Но пока оборот наркотиков в универе растет. Кстати, за последние 2 года оборот наркотиков во всем Екатеринбурге вырос в 16 раз.

Максимум, что может себе позволить «СКИФ» — это «наружное обследование», чем они сейчас и занимаются. Подозрительных личностей с расширенными зрачками просят предъявить содержимое карманов и «прохлопывают». (У джанки зрачки сужаются!) Но запах марихуаны ощутить они все же могут. А именно марихуана потребна наркоману в качестве «догона», т.е. доведения до необходимого состояния. Так что в целом каждый день джанки нуждается в 80 рублях: 50 рублей — цена минимальной дозы героина и 30 рублей — «пакет» анаши. А ведь каждый джанки мечтает о своей «золотой дозе», после которой он боль-

ше не вернется в этот серый мир. Вот и «накрали» с 8 сентября у бедных студентов дубленок на 30 тыс. (данные Кировского РОВД).

Ситуацию пытаются разрешить при помощи административной комиссии. Ростислав Востротин обещает устроить «курилки» на лестницах к небесам от журфака и факультета искусствоведения и культурологии. Постоянным атрибутом их будут постовые «скифы». Чтб, не дай бог, никто не уколося и не накурисля.

Но это — в будущем. А пока бродят по университету «чужие» с неоновой вывеской на лбу «Джанки».

СТУДЕНТКА

УРГУ НА ОСАДНОМ ПОЛОЖЕНИИ

16 декабря состоялась встреча администрации УрГУ с представителями отдела по борьбе с незаконным оборотом наркотиков (ОБ НОН). Поводом и причин для такой встречи было множество.

Для некоторых студентов «обсаживаться» в туалетах стало нормой. По свидетельствам ряда «аналитиков» в УрГУ давно существует «точка», где запросто можно отovarиться не только «травкой» или «ханкой», но и героином.

А наркотики ведут за собой воровство.

Ежедневно в нашем вузе совершается 2-3 кражи. Так, с 10 по 16 декабря на журфаке совершено 7 краж.

Не останавливаются злоумышленники и перед грабежом. Так, по рассказам пострадавших остались неизвестными, произошел страшный случай. Шел студент-мальчишка

по коридору. И вдруг — удар по затылку. Очнулся — ни денег, ни шапки, ни куртки.

По словам ректора УрГУ, люди замеченные в потреблении наркотиков, будут немедленно исключаться из вуза.

— Борьба в университете ведется не просто против наркотиков и воров, но за установление порядка, — сказал помощник ректора по режиму Р.Востротин. Так что достанется и любителям распивать алкоголь в вузе, и тем, кто курит в неотведенных для этого местах.

С целью наведения порядка принят ряд мер: введен с 10.00 пропускной режим, разрабатывается сотрудничество СОБРа «СКИФ» и сотрудников ОБНОНа. По мнению борцов с наркотиками, наш вуз находится чуть ли не в числе благопристойных.

А.КОНЕВ

Вне штудий

Отец литературной эротики

3 декабря в конференц-зале УрГУ состоялась встреча первокурсников журфака с шеф-редактором развлекательных программ АТН А.А.Матвеевым. Но разговор шел не о профессиональных секретах теле-шоу мастерства, а о литературе.

А.А.Матвеев известен как основоположник «русского эротического романа». Первой ласточкой этого литературного направления считается его книга «Эротическая одиссея». В ней рассказывается о сексуальных похождениях писателя Джона И.Каблукова и бизнесмена Фила Зюзевакина. Как признался писатель, он просто решил цинично ударить по русскому православному менталитету, в котором все, связанное с сексом, считается плохим и порочным. Для этого он реанимировал жанр плутовского романа и... оказался основоположником целого литературного направления.

Летом Андрей Александрович собирался написать продолжение «Эротической одиссеи», но кризис помешал. Хотя, по его глубокому убеждению, Джон Каблуков — главный герой виртуальной литературы будущего.

А.КОНЕВ

Бесплатная юридическая консультация

11 декабря в университете проведена бесплатная юридическая консультация для ветеранов войны и труда. Ее организовали Совет ветеранов войны и труда и профсоюзный комитет УрГУ.

Помощь в ее проведении оказало областное общественное объединение «Социальная помощь и поддержка», созданное депутатом государственной Думы Дмитрием Головановым.

Консультацию вели помощник депутата Татьяна Геннадьевна Мызина и юрист Наталья Николаевна Борисова. Они ответили на вопросы по гражданскому, жилищному, трудовому и пенсионному законодательству, заданные ветеранами.

Если будет потребность, подобные бесплатные консультации могут проводиться и впредь.

Н.С.НОВОСЕЛОВ,
председатель Совета ветеранов

Вышел из печати второй самиздатовский сборник первокурсников журфака «Отражение». Предлагаем вашему вниманию вступительное слово к сборнику доцента журфака Л.А.Кропотова и наиболее интересные, по его мнению, находки.

ОТРАЖЕНИЯ

У второго номера «Отражений» более взрослое выражение лица. Взросление проявляется и в расширении тематики, и в большей развернутости и раскрепощенности повествования, и в складывании первичных художественных форм изложения.

Читать интересно. При этом надо учитывать, что в большинстве случаев отражения случайные, сделанные по технологии «миголетная встреча», поскольку пока у студентов основная дорога «от дома до школы». Но это же обстоятельство вселяет уверенность, что при большей свободе действий мы увидим весьма интересные произведения.

При знакомстве с «Отражениями» возникает еще одна идея хотя и не проявленная до конца — идея создания настоящего Студенческого агентства, которое стало бы базой для круглогодичной практики и распространения разножанровых материалов по средствам массовой информации города.

Но пока нужны практическая наработка — материалов в заделе много, — студенческое упорство и инициатива, а также более четкая проработка идеи.

Хочется выразить благодарность инициативной группе, которая пока в небольшом составе «тянет» на себе основную работу. При расширении этой группы дела пойдут успешнее. Будем надеяться!

Леонид КРОПОТОВ

Денис Гринемаер, 102 гр.

Съездил я на 7 ноября домой к родителям, в город Кокчетау. Выхожу я на площадь имени Ленина и вижу: нет памятника Ленину, который стоял там испокон веков.

Расспрашиваю близких... Оказывается, за неделю до моего приезда в наш город приезжал Н.Назарбаев, президент Казахстана. На следующий день после его отъезда памятник убрали.

Мария Емельяненко, 102 гр.

У одной из моих подруг намечается день рождения. Соответственно, я бегаю по магазинам — в основном, книжным — в поисках подарка, в качестве которого в моих мозгах засел Л.Андреев. Книгу хотелось найти не обычную, для школьной программы, а что-нибудь с «Иудой Искариотом» и «Жизнью Василия Февийского». Итак, захожу я в «Техническую книгу», сдаю сумку и, получив номерок, вторгаюсь в отдел «Художественная литература». Книг много, хорошие издания Есенина и Мандельштама, «симпатичный» Шукшин стоит рядом с «дешевым» Хаксли — все это в окружении одинаковых «бульварных» романов-детективов с одинаковыми названиями и одинаковыми грудастыми блондинками на обложках. Опаздывая на историю, я подошла к тетеньке-продавщице и спросила, нет ли у них Андреева. Ответный вопрос озадачил меня:

— Это фантастика?

Я задумалась: сказать нет — покривить душой, сказать да — неправильно поймут. Тетенька, флегматично перебирая календарики, попробовала мне помочь:

— Может, это детектив?

Тут я поняла, что мне плохо. От испуга я сказала: «До свидания», — забрала сумку и ушла. Идя по улице, я думала: «А может, это эротика?...»

Закончены лекции, а подарок не подыскан. Надо ехать еще куда-нибудь. Конечно, в «Книги» на железнодорожном вокзале. Там я безуспешно перерыла полки в поисках Андреева или, на худой конец, Гессе, или Кастанеды. В конце концов, я купила себе альбом для наклеек «Чемпионат мира по футболу». Стою с ним в руке и рассматриваю томик Пастернака. Слышу, одна продавщица из противоположного

отдела кричит на весь магазин: «альбом пра-а-а футбол купи-и-или?» Естественно, народ начинает оглядываться. Да и, вообще, неприятно, знаете. У меня было желание побегать, сделав вид, что я сперла полмагазина. Но, вместо этого, я развернулась и так же громко сказала: «Нет! Украла!» Тетенька обиделась: «Вы что, девушка, я разве что сказала?»

Елена Колегова, 101 гр.

Автобус до поселка Садовый был переполнен. Я и не обратила внимания на перепалку двух мужчин на задней площадке. Не знаю, что послужило причиной их ссоры, только вдруг один из них применил баллончик с каким-то газом. Очень скоро все, кто был в автобусе, это почувствовали, но сначала, в первый момент, я лишь увидела, как пассажиры на задней площадке бросились в разные стороны. Послышались крики: «Да хватит вам! Немедленно прекратите!» По видимому, человек применил свое оружие неоднократно. Резкий специфический запах распространился по салону, и тут началось что-то невообразимое. Поднялся всеобщий кашель. Пассажиры, стараясь не дышать отравленным воздухом, зажимали носы и прятали лица в воротники, глядя по сторонам жалкими, широкими от страха и недоумения глазами. Те, кто сидели, вскочили со своих мест с воинствующим видом. «Откройте окна!» — кричали наиболее возмущенные. Другие обращались непосредственно к водителю: «Останови автобус! Двери открывай! Нечем дышать!» А милицейская машина, случайно оказавшаяся на пути, только приободрила их: «Надо его в милицию сдать!»

Все окна, наконец, были открыты, автобус остановлен, а пассажир, наделавший столько шума, был, по сути, выброшен на обочину.

Екатерина Тельшкова, 102 гр.

На перекрестке Крестинского-Шварца встали троллейбусы. Мы с Натальей Сергеевной, безнадежно прождав в троллейбусе продолжения пути, в преддверии второго «крестового похода» — нам было очень далеко идти до дома — вышли из троллейбуса. Нашему взору явилась эффектная картина. ДТП! На небольшом расстоянии друг от друга — две не слабо помятые машины, на дороге валяются фары, бамперы и прочие атрибуты, рядом... деловые милиционеры с рулеткой в руках. Но больше всего меня поразила оперативность местных журналистов. Съёмочная группа «Ночных новостей», что на 51 канале, не только опередила другие СМИ, но и, как потом оказалось, была единственной телекомпанией, оказавшейся в данном месте, в данный момент. К счастью, в аварии никто не пострадал. Когда же журналистка попыталась взять интервью у одного из участников ДТП, мужчина, по непонятным причинам, наотрез отказался говорить в камеру и ретировался...

Анна Ворончихина, 101 гр.

кондукторская доля

Недавно в автобусе 18-го маршрута я стала свидетельницей вроде бы обыденной ситуации: кондуктору заплатили за проезд.

— Во-от, спасибо. Уже за утро теперь шесть рублей заработала, — удовлетворенно сказала кондуктор.

Видимо, в салоне находился кто-то из ее знакомых, к кому она обращалась, потому что она начала рассказывать о тяготах своей профессии.

Лично для себя я узнала много нового. Во-первых, кондуктор получает с каждого проданного абонемента два процента прибыли, то есть ровно 30 копеек. Во-вторых раньше им выплачивали по 9 процентов то ли с каждого проданного проездного, то ли — я не расслышала — со штрафа, а теперь не выплачивают. В-третьих, кондуктор два дня работает, два дня отдыхает. Но, как выразилась рассказчица, «первый день пластом лежишь, отлежаться не можешь», а второй выходной и выходным считать нельзя, потому что надо сделать все накопившиеся домашние дела.

Больше всего мне запомнились ее последние перед моей остановкой слова:

— Наверное, женщинам в заключении легче, чем нам.

И от этого случайно услышанного откровения мне стало стыдно за себя и всех остальных, кто считает, что кондукторы в общественном транспорте только тем и занимаются, что мучают ни в чем не повинных граждан. А ведь им тоже нелегко.

Персона

Новый год уже позади. Деды морозы попрятали ватные уборы в чуланики да кладовочки до следующего праздника. Наш Новый год «съела» сессия. Наверное поэтому на встречу с Познером 20 января в Гумани-тарный университет мы шли, как на встречу с Дедом Морозом.

Пришли мы загодя, впрочем, как и все остальные. Ужасно волновались: нелегко быть диверсантом. Но родной журфак УрГУ всего за несколько месяцев учебы воспитал небезразличное к здоровью и безопасности ко всему движущемуся и говорящему. Наши опасения не оправдались: студенческого билета не потребовали. А «шпионов», желающих увидеть В.В., было чуть ли не больше, чем самих юных журналистов «Гума».

Очень уютно расположившись на стульчиках, мы стали обозревать обстановку. За полчаса ожидания голы наши звенели, вопросы забывались, коленки дрожали. На удивле-

ние, у студентов «Гума» таких симптомов не наблюдалось: доносились разговоры о мальчиках, зачетах и прочих бытовых неурядицах.

Наконец, муки ожидания кончились, начались муки творчества.

Народ! Да мы просто обалдели, не знали, что и спрашивать.

В.В. вел себя очень неприлично: денно и нощно отка-

зался от предложенного стула, на середине фразы спросил раз-

решения снять пиджак, на что присутствующие утвердительно загнули. Сначала, правда, Познер держался довольно — так холодно: обе руки в карманах, серьезное лицо. Но затем, видимо, пожалев нас, улыбнулся, а за одной рукой вспорхнула и другая. От общих фраз перешли к тому, что волнует каждого молодого журналиста. Некоторые его высказывания могли стать афоризмами, например:

— Этика — это неотъемлемая часть журналистики, как жужжа-

ние — неотъемлемая часть мухи.

Или:

— Техника общения с людьми подобна искусству вождения автомобиля.

А потом доверительным тоном, чуть понизив голос, заглядывая прямо в душу, он спросил: «Вам это очень хочется: говорить, драться за какую-то Марью Ивановну? Если нет, то займитесь чем-нибудь другим». Жаль, что сейчас зима, иначе можно было бы услышать жужжание той самой мухи.

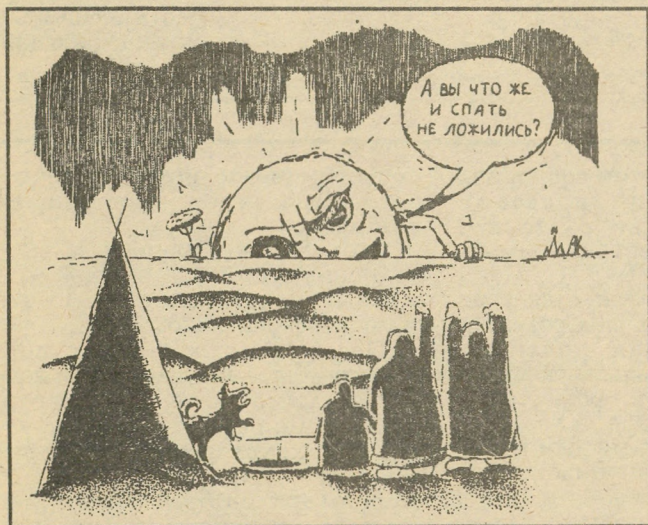
Не обошлось без расспросов о передачах «Мы» и «Человек в маске». На трудный вопрос о выборе между двумя программами, В.В. все-таки склонился на сторону «Мы», т.к. считает ее более значимой для нас, телезрителей.

Под конец студенты раскрепостились, посмелели, возник лес рук, но... Организаторы (и их можно понять) похитили нашего Дедушку Мороза. Перед тем, как он сел в машину, мы успели-таки получить заветные автографы. Подбежали к окну, прилипли носами к стеклу, а рядом прилипло security, и с тоской посмотрели на хлопнувшую дверцу авто. Она, подлая, прищемила пояс В.В., так он и уехал.

Алена Калинина, Наташа Егорова, первокурсницы журфака



Времена года



Изошутка К. Воронцова, студента истфака

Снег потихонечку идет,
Как старичок или младенец,
Как комфортабельный полет,
Как запах чистых полотенец,

А в небе вороны кричат,
Сквозь уши проникая в души,
И ветки тополей торчат
Из обезглавленных макушек.

Застывший воздуха объем,
Дома в прозрачной обстановке,
Вот мальчик с бабушкой вдвоем
Автобус ждут на остановке.

За ними маленький киоск,
В нем водка, сигареты, пиво,
И лозунг будоражит мозг:
«Мы скоро будем жить счастливо!»

Но я не верю в миражи.
Я наблюдаю, как в природе
Жизнь потихонечку бежит,
Спадающего снега вроде.

Василий Бурнин, студент матмеха

Редактор

Р.М.БУРКУТБАЕВА.

Оператор компьютерного набора

Наталия ИГНАТОВА.

Оператор компьютерной верстки

Наталия ГАУМАН.



Уральский университет
№1. 13 февраля, 1998 г.

Учредитель: Уральский государственный университет.
Адрес редакции и учредителя: 620063, г. Екатеринбург, пр. Ленина, 51, УрГУ, к.210.
Тел. 55-74-92.

ОТПЕЧАТАНО В ТИПОЛАБОРАТОРИИ УрГУ.
(Екатеринбург, пр. Ленина, 51)

Тираж 500 экз.
Подписано в печать 10.02.98 в 16.00.
Печать офсетная

Заказ № 20.

Газета зарегистрирована Екатеринбургским горисполкомом. Рег. номер 36.